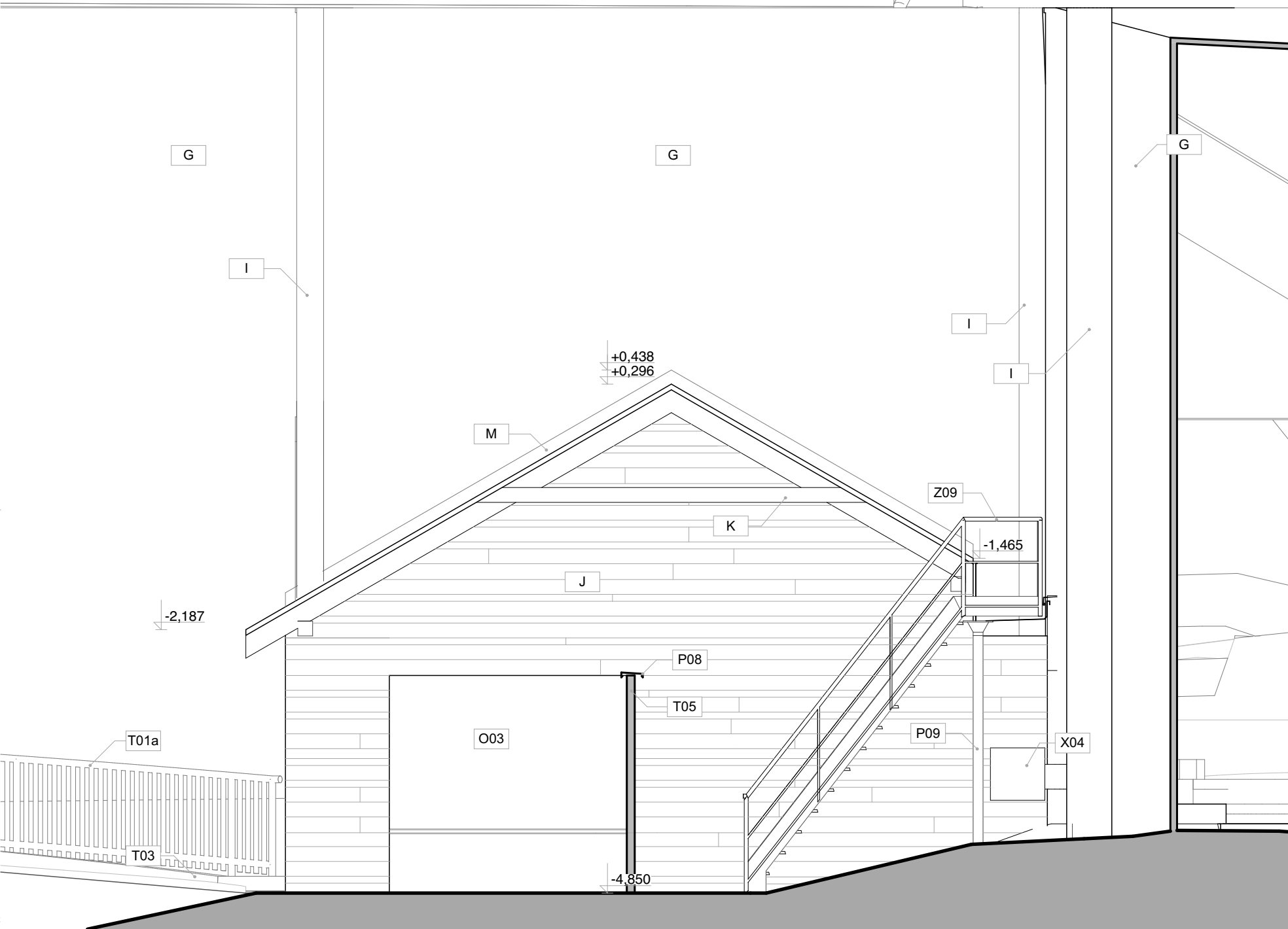
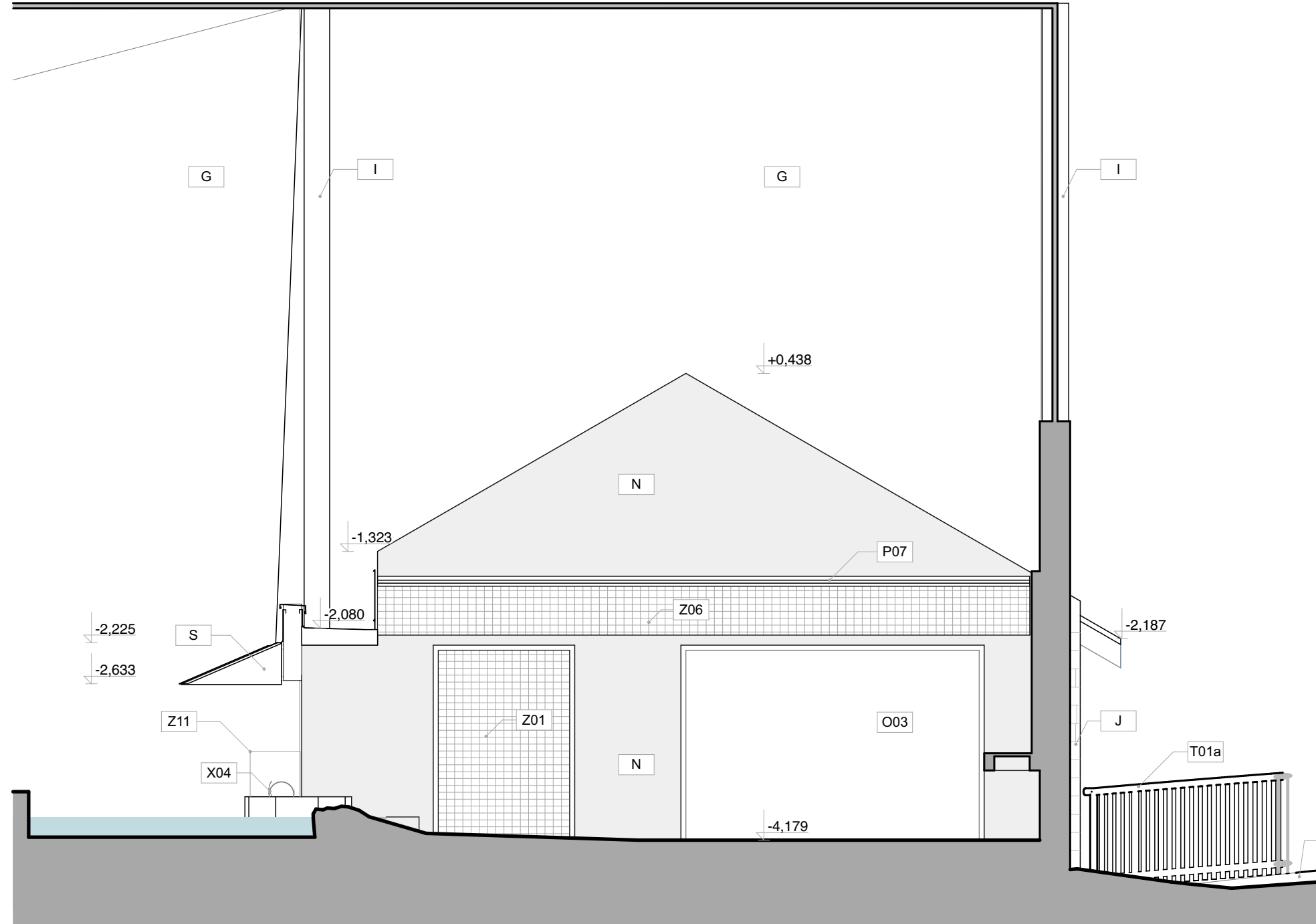


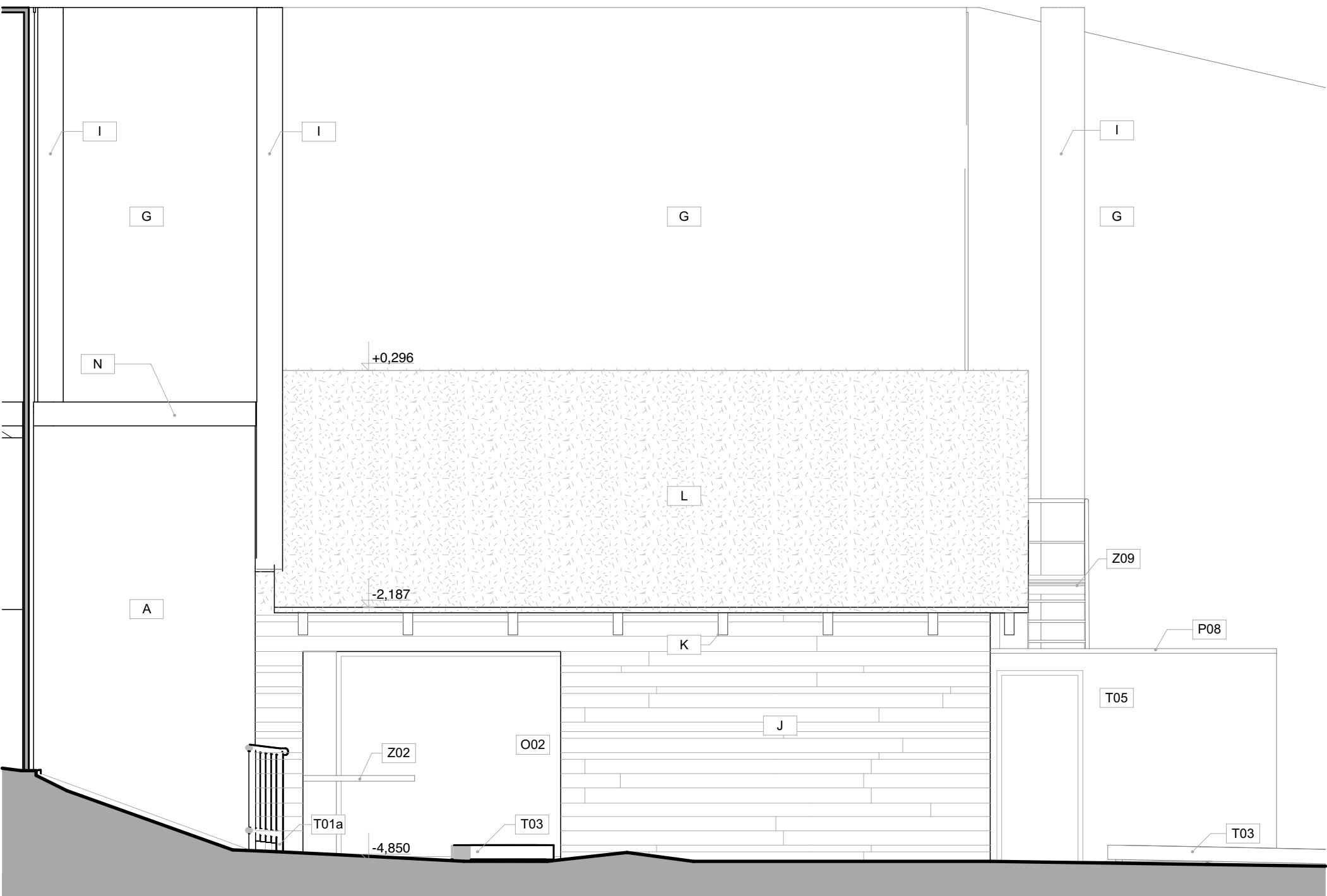
POHLED SEVEROZÁPADNÍ



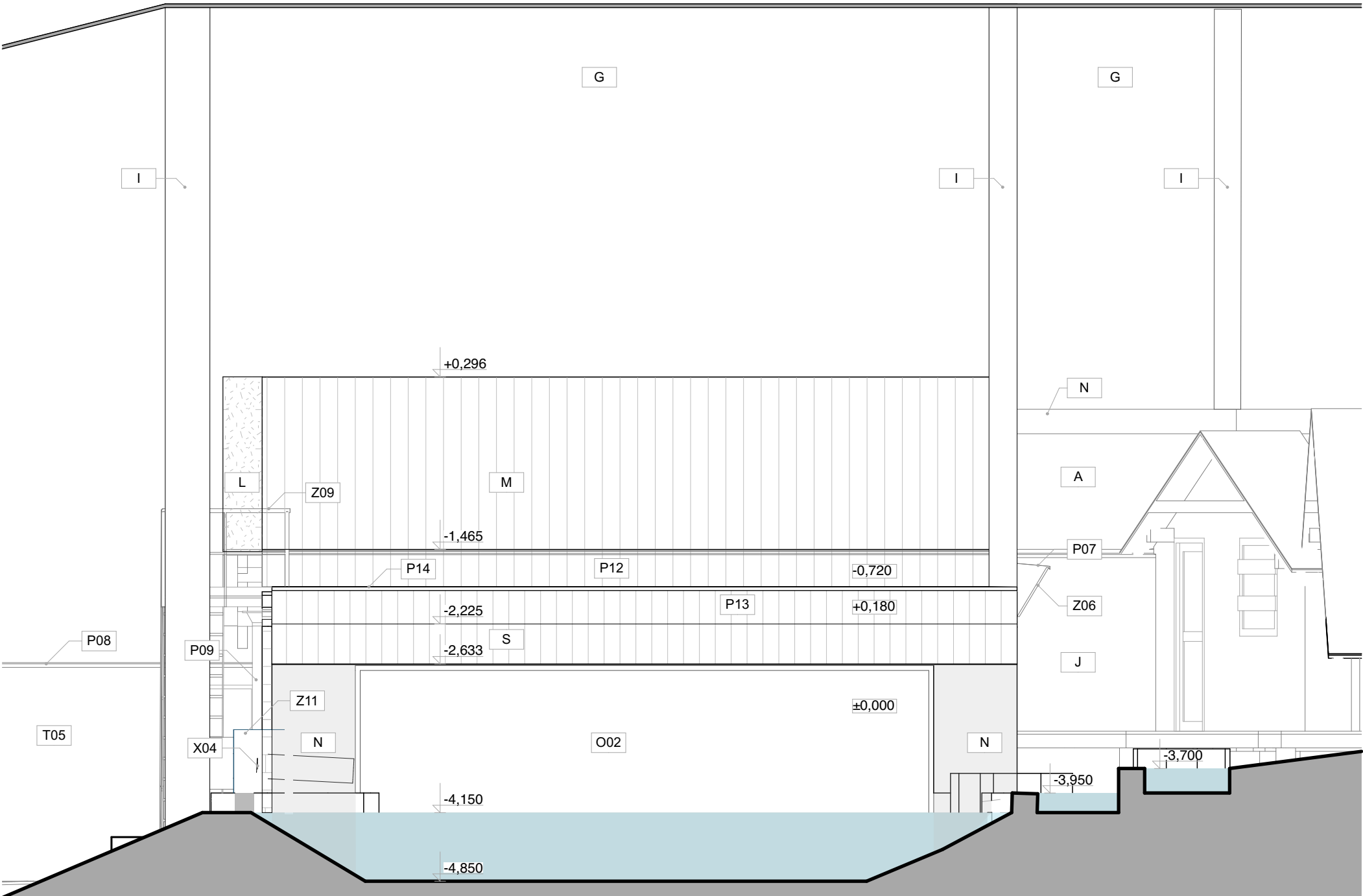
POHLED JIHOVÝCHODNÍ



POHLED SEVEROVÝCHODNÍ




POHLED JIHOZÁPADNÍ



LEGENDA

| | |
|----|---|
| A | zdivo z tvárníc ztraceného bednění |
| AS | soklová omítka |
| AD | vodotěsná překližka |
| B | komín |
| C | trapézový plech |
| D | dveře - viz kniha dveřních výplní |
| E | ocelový profil IPE |
| ES | ocelový sloupek |
| G | ocelová pletená síť - oka 6x6 cm |
| H | ocelová svařovaná síť - oka 5x5 cm |
| I | ocelový sloup |
| J | prkenný provětrávaný obklad |
| K | dřevěná konstrukce |
| L | syntetická travní krytina |
| M | plechová krytina |
| N | železobeton |
| O | okna - viz kniha okenních výplní |
| P | klempířské prvky - viz kniha klempířských prvků |
| S | ocelová markýza s prkenným podbitím |
| T | truhlářské prvky - viz kniha truhlářských prvků |
| X | ostatní prvky - viz kniha ostatních prvků |
| Z | zámečnické prvky - viz kniha zámečnických prvků |

- pozn.**
- Dokumentace je provedena dle platných ČSN a předpisů souvisejících v rozsahu dokumentace pro provádění stavb.
 - Veškeré rozměry je třeba ověřit přímo na stavbě a případně upravit.
 - Stavební připravenost, průrazy a drážky provádět dle projektu jednotlivých profesí.
 - Tvary oken, dveří a nové výrobky jsou popsány v knize prvků. Před výrobou je nutné otvory pečlivě zaměřit na stavbě.
 - Zpracovaná dokumentace pro provádění stavby nenahrazuje výrobní a dílenskou dokumentaci. Výrobní a dílenskou dokumentaci zpracuje dodavatel stavby a předloží zástupci stavebníka (TDI) a projektantovi k odsouhlasení v rámci autorského dozoru.
 - Prostupy mezi jednotlivými požárními úseky budou řešeny dle projektu požární bezpečnostního řešení. Hasiči přístroje budou umístěny dle části požární bezpečnostního řešení.
 - Každá změna oproti návrhům v předložené dokumentaci a podmínkám tohoto vyjádření, vyvolaná například odhalením nepředvídatelné skutečnosti v průběhu prací, bude okamžitě nahlášena a před realizací schválena projektantem a zástupcem stavebníka.
 - Změny nebo použití alternativních stavebních materiálů se musí včas odsouhlasit s investorem a nechat schválit.
 - Stavební díly, materiály, ostatní zařízení předměty nebo výkony, které nebyly uvedeny v předšlém textu nebo byly opomenuty, ale patří k funkčnosti přejímané budovy, jsou součástí celkové zakázky.
 - Veškeré materiály budou na stavbě vyzukovány, příp. předloženy alternativy ke schválení zástupci stavebníka (TDI) a autorskému dozoru. Jejich nacenění v rámci soutěže o zakázku musí předpokládat střední obvyklou cenu, nikoliv cenu nejvyšší, aby byly možné v rámci vzorkování drobné změny, bez vlivu na cenu díla.
 - V dokumentaci předepsané barevné odstíny a povrchové úpravy materiálů bude nutné vyzukovat a odsouhlasit přímo na stavbě s TDI a autorským dozorem.
 - Rozměry atypických výrobků - zejména výchozí rozměry pro jejich osazení do stavby je nutné ověřit na stavbě před zadáním do výroby. Při event. zjištění podstatných diferencí oproti projektu je nutno uvědomit projektanta prostřednictvím autorského dozoru.
 - Pro vedení veškerých rozvodů instalací technického vybavení budovy (ZTI, elektro, vytápění, VZT) musí být využity prostory k tomu určené a schválené, nesmí docházet k svévolnému porušení.
 - Pro montáž skleníkového zastřešení je nutné dodržet přesné rozměry nosných zdí. Je nutno dodržet půdorysnou rovnoběžnost bočních i štítových stěn a jejich pravouhlost, tzn. půdorysné úhlopříčky objektu musí být shodné, štíty k bočním stěnám v pravém úhlu. Je nutné dodržet spády horních ploch věnců neboť střešní žlaby je kopírují, tím je dán odtok vody ze střešní konstrukce.
 - Dokumentace je zpracována na základě zaměření poskytnutého projektantovi investorem.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------------|--|--|--|------------------|-----------|----------|--------|--------|--|----------|------|--|-------|-----|--|----------|-------|--|-------------|------------|--|
| č. parc. 1602/1, 1607/1; k.ú. Štípa [670146] | | | ±0,000 = 293,100 m n. m. BpV KÓTOVÁNO V MILIMETRECH | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AUTOR NÁVRHU: Ing. arch. Jan Brejcha Ing. arch. Veronika Sykorová | | VYPRACOVAL: Ateliér Masák & Partner s.r.o.: Ing. arch. Jan Brejcha Ing. arch. Lenka Löwová Ing. arch. Lenka Frydlová M. Arch. Radovan Sevič | ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT: Ing. arch. Jakub Masák autorizovaný architekt č. autorizace: 03066 | GENERALNÍ PROJEKTANT:  Ateliér Masák & Partner, s.r.o. Rooseveltova 39/575, 160 00 Praha 6 Bubeneč, IČ: 27086631 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HIP: Ing. arch. Jakub Masák | | <table><tr><td>STUPEŇ PROJEKTU:</td><td>DPS + DZS</td><td>Č. PARÉ:</td></tr><tr><td>DATUM:</td><td>6/2019</td><td></td></tr><tr><td>MĚŘITKO:</td><td>1:50</td><td></td></tr><tr><td>ČÁST:</td><td>D.1</td><td></td></tr><tr><td>PODČÁST:</td><td>D.1.1</td><td></td></tr><tr><td>Č. VÝKRESU:</td><td>D.1.1.b.23</td><td></td></tr></table> | | | STUPEŇ PROJEKTU: | DPS + DZS | Č. PARÉ: | DATUM: | 6/2019 | | MĚŘITKO: | 1:50 | | ČÁST: | D.1 | | PODČÁST: | D.1.1 | | Č. VÝKRESU: | D.1.1.b.23 | |
| STUPEŇ PROJEKTU: | DPS + DZS | | | | Č. PARÉ: | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DATUM: | 6/2019 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MĚŘITKO: | 1:50 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ČÁST: | D.1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PODČÁST: | D.1.1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Č. VÝKRESU: | D.1.1.b.23 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| STAVEBNÍK: ZOO a zámek Zlín-Lešná, příspěvková organizace Lukovská 112, 763 14 Zlín 12, IČ: 00090026 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AKCE: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| JAGUAR TREK (I. etapa) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ČÁST: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DOKUMENTACE STAVEBNÍHO A INŽENÝRSKÉHO OBJEKTU | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PODČÁST: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VÝKRES: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VÝHLÍDKA - POHLEDY | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |